



Верхневолжская ПРАВДА

№10 (10384)
17 марта 2016 года
четверг

Еженедельник.
Издаётся с ноября 1931 года. Цена свободная

Масленица по-селижаровски



13 марта пёстрым шествием самодельные артисты районного Дома культуры и примкнувшие к ним жители и гости района устремились на центральный стадион с тем, чтобы проводить зиму и поучаствовать в любимом народном празднике – Масленице.

Перед началом представления развернулась забава «Взятие снежного городка». Учащиеся средних школ и студенты филиала колледжа им. А.Н. Коняева с радостью откликнулись на призыв организатора и режиссера праздника Алисы Громовой поучаствовать в этом азартном и весёлом, но незаслуженно забытом в наши дни состязании. Они подготовили плакаты, речёвки-дразники, костюмы и флаги. По окончании состязания все участники получили грамоты и сладкие призы, а победители – команда СШ №1 – и стопку блинов.

А на сцене развернулось настоящее русское масленичное действо: красной девице Дуняше искали жениха. Её роль классно исполнила студентка Ксения Солодова. Принимали в этом участие коллективы «Верёюшка», «Ковчег», «Кукарямба», «Светоч», «Old and funny» и студия «Созвездие». Прекрасно организованное и костюмированное представление, яркое и оригинальное, с песнями, танца-

ми и незабываемыми шутками, цыганками и скоморохами погрузило зрителей в мир настоящих русских гуляний.

Желающие померяться силой соревновались в подъёме гирь. Оживлённо было на площадке, организованной Владимиром Кузихиным: юноши и мужчины боролись, боксировали, а в перетягивании каната приняла участие и прекрасная половина. Главный конкурс – взятие столба – не остался без победителей: четверо сильных и ловких ушли с гуляний с варёным, огурцами, ведром сгущёнки и пирогом!

Спонсорами призов на празднике выступили ООО «ПК Ратифор», ООО «Селижаровский консервный завод», ООО «Селижаровский каравай», райпо и ИП Александрова и Кулакова.

Завершилась Масленица сжиганием чучела. И здесь не обошлось без новшеств. Несколько тряпичных «барышень» (возле них селижаровцы до кульминационного момента устраивали фотосессии) сначала заискрились петардами и лишь потом охватились огнём. А в небо чистой песней улетали голоса фольклорных коллективов: «Маслена, Маслена, уходи скорей!».

Наталья ГРИГОРЬЕВА.
Фото Вячеслава СМЕРНОВА

